



IÑAKI MODREGO LÓPEZ

Curriculum Vitae



SOBRE MI:

Me llamo Iñaki Modrego López, soy de Iruñea / Pamplona y tengo 27 años. Actualmente me encuentro viviendo en México y trabajo como diseñador y redactor freelance, artista y community manager.

FORMACIÓN:

Grado en Periodismo por la Universidad Rey Juan Carlos.
Beneficiario de BECA MUNDE para estudiar en la Universidad Autónoma del Estado de Hidalgo (México).
Curso Online Periodismo Narrativo - Revista 5Ws

EXPERIENCIA LABORAL:

Interventor social y monitor en el programa de intervención socioeducativa Quedat.com del ayuntamiento de Madrid.
Marzo 2025 - Abril 2026

Relaciones públicas en Amnistía Internacional y Oxfam Intermon.
Agosto 2024 - Marzo 2025

Coordinador de "Cardinales" Playing for Refugee. Actividad deportiva para solicitantes de asilo y/o refugio en España.
Noviembre 2023 - Junio 2024

Community Mánager y redactor para la RFEBS (Federación Española de Béisbol y Sófbol).
Enero 2021 - Junio 2022

Cofundador de la plataforma Rap en Positivo y del proyecto artístico IKAÑI . 2024 - Actualidad

HABILIDADES

Redacción
Manejo de redes sociales
Diseño gráfico
Locución
Habilidad frente a cámara
Trabajo de campo
Capacidad de adaptación



TRABAJOS PERIODÍSTICOS:

NARCO Y CULTURA: La expresión de la violencia
Documental TRAS LAS COSTURAS
Dirección La Cueva - Radio Moratalaz
Cronista RFEBS



Created in Flipsnack

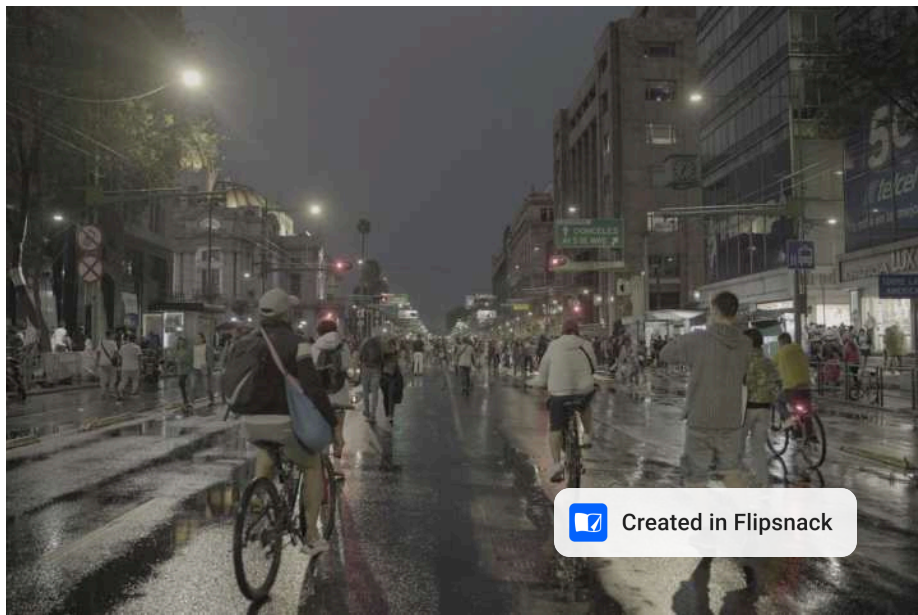
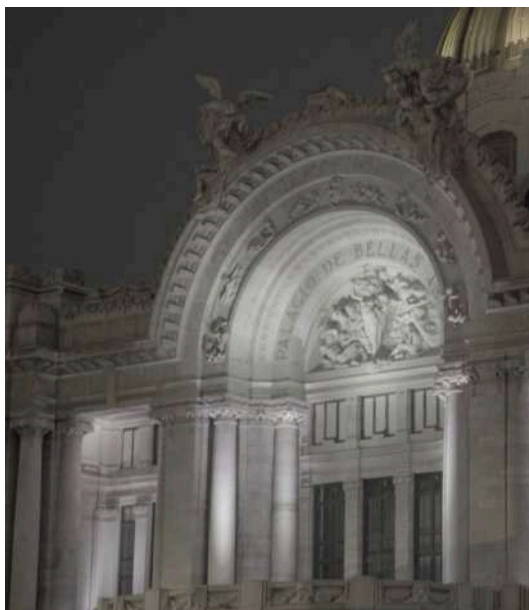
NARCO Y CULTURA

LA EXPRESIÓN DE LA VIOLENCIA

"NARCO y CULTURA: La expresión de la violencia" Es un reportaje multimedia e inmersivo, presentado como Trabajo de fin de Grado.

En él se analiza la relación entre el crimen organizado y la industria audiovisual entre España y Latinoamérica a través de la noticia del asesinato del scout de Netflix Carlos Muñoz Portal, de una entrevista a otra trabajadora anónima de Netflix exiliada de Chihuahua, de la investigación acerca de una empresa de licores de Navarra y de un repaso global y crítico al fenómeno de la Narco-cultura.

Enlace al reportaje:



Created in Flipsnack

Enlace al
trailer:

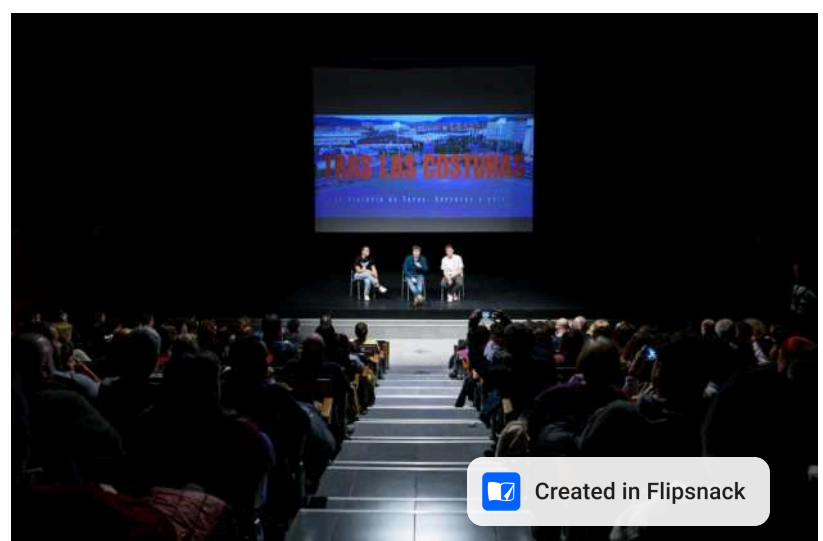
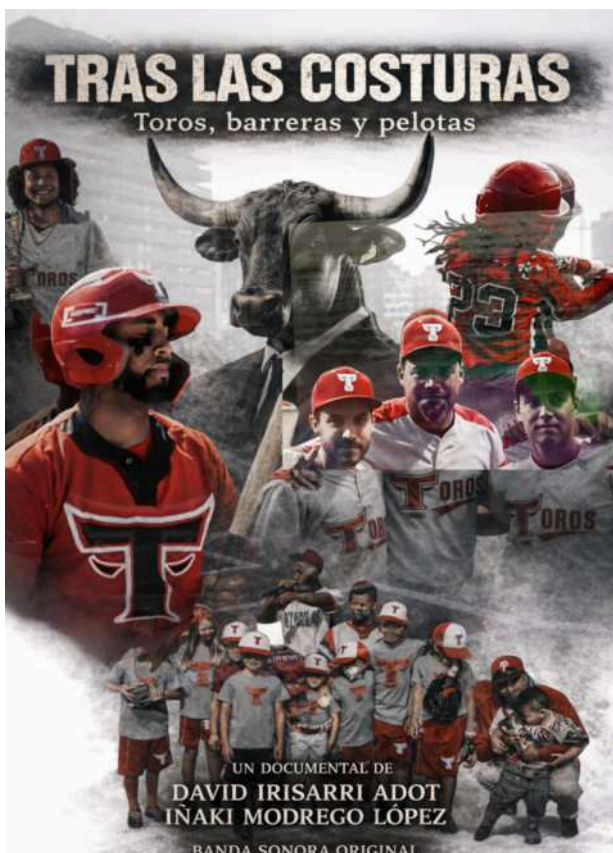


TRAS LAS COSTURAS

"Tras las costuras" Es un largometraje producido en conjunto con el cámara, documentalista y cineasta David Irisarri Adot. En él se muestra desde dentro la historia del Club de Béisbol y Sófbol de Pamplona y su lucha frente al racismo institucional, la precariedad y la adversidad para llegar a lo más alto del Béisbol español y fundar una exitosa escuela en el barrio multicultural de La Rochapea (Pamplona/Iruñea).

El rodaje del documental comenzó en 2019 con el ascenso del equipo compuesto por migrantes de origen dominicano a la primera división española, y culminó en él 2024 con su consolidación como club y su reconocimiento como proyecto social por el Gobierno de Navarra.

La cinta incluye metraje en vivo, además de una banda sonora original creada por Iñaki Modrego en colaboración con los protagonistas de la historia. Todo ello le da una autenticidad única que genera empatía con el espectador independientemente de que sea o no fanático del béisbol. Tras las costuras es más que un documental deportivo al uso, es también una historia de resiliencia, comunidad y conciencia social.



**CONTACTO:**

iaki.modrego@gmail.com
(+34) 620 45 15 42

ACLARACIÓN

El documental "Tras las costuras" fue estrenado en su versión larga en dos sesiones privadas en noviembre y diciembre de 2024, destinadas a la comunidad del club de Béisbol y Sófbol Toros y se hará público en octubre de 2026, por lo que su versión definitiva no se encuentra en este porfolio. Si quieres verlo completo ponte en contacto conmigo.

Por otro lado, este documento sirve como publicidad de mi carrera, formación y trayectoria periodística, si quieres conocer más de mi trabajo artístico ponte también en contacto conmigo.